

■ カットパス(ハーフカット)について

- ・ カットの形状は、カットパスの作成をお願いいたします。
[ウィンドウ]→[パス]からパスパレットを表示し、作業用パスでカットパスを作成してください。(図参照)
- ※画像で作成された線には対応しておりません。

< デザインデータ >

デザインは「レイアウト」レイヤー上に作成。

※カットパスは作成しないでください。
カットパスがレイヤー内にある場合は、印刷されてしまう可能性があります。

< カットデータ >

作業用パスにカットパスを作成。

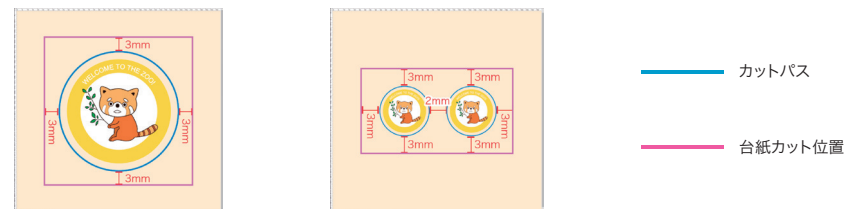
※カットパスのみ作成してください。
デザインと同座標(同じ位置)に作成してください。

- ・ カットパスは、始終点が閉じた一筆書きの図形でご指定ください。
- ・ カットパスの外側に**2mm以上**の塗り足しを作成してください。
また、切れてはいけない文字やデザイン、均等フチ等は、カットパスから**2mm以上**離して作成してください。
- ・ 複数のハーフカットを配置する場合は、カットパス同士**2mm以上**の間隔を開けてください。
- ・ 複雑/鋭角な形状は、お受けできない場合がございます。

■ 台紙サイズ(仕上がり位置)について

①ハーフカット位置のみを指定した場合

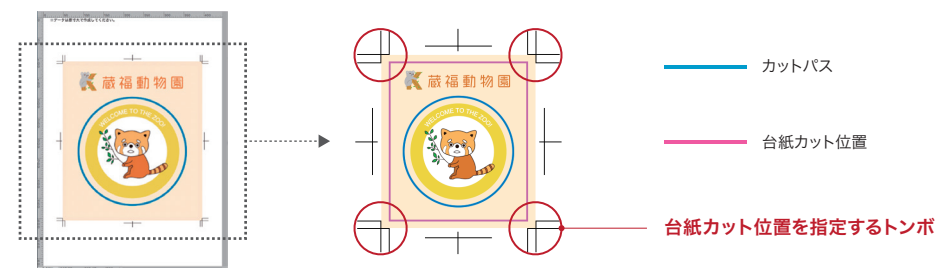
台紙カット位置の指定がない場合は、**ハーフカットパスの外側およそ3mmの位置**で台紙カットをいたします。



②台紙カット位置を指定する場合

- ・ 台紙カット位置を指定するトンボを作成してください。
- ・ カットパスと台紙カット位置の間隔は、**3mm以上**離してください。

※台紙のサイズをお客様にてご指定いただく場合は、台紙サイズの面積を基準にご注文ください。



③ハーフカットなしの場合(台紙カットのみの場合)

「ハーフカットなし」のご注文で、台紙カット位置についてもご指定がない場合は、**ご注文の最大サイズ(四角形)**にカットをいたします。

例) ご注文が「ビッグステッカーB3」の場合、台紙はB3サイズ(364×515mm)で仕上がります。

白インクの指定について

次ページへ

■ 白インクの指定について (用紙が「クリア(透明塩ビ)」の場合のみ)

オプションで「白インクの指定」をご利用いただく場合は、ホワイト版の作成をお願いいたします。
「ホワイト」レイヤー上に、「レイアウト」レイヤーの位置を基準として、ホワイト版の原稿を作成してください。

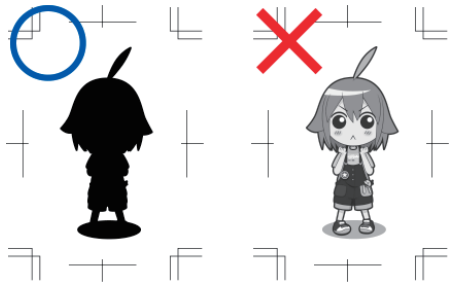
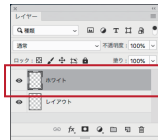
ホワイト版で印刷する箇所は**Kのみ**で作成してください。

「ホワイト」レイヤー上の**Kのみ**で指定された濃度がそのまま白インクの濃度になります。

※CMYKのデザインデータをIllustratorやPhotoshop上で変換するだけでなく、
変換後の濃度も必ずご確認ください。

※白インクは、グラデーションのような綺麗な濃度差は表現できません。
基本的には濃度100%をお勧めいたします。

< ホワイトレイヤー >



CMYKデータをグレースケールに変換しただけの状態。
Kの濃度=ホワイトの濃度になるため、ホワイトが薄く
印刷され、綺麗に仕上がりにません。

※薄い濃度の部分は、綺麗にホワイトがのらず、下地の
素材がでてしまいます。

必ずK=100%でご作成ください

■ 使用するテンプレートについて

テンプレートを2種類ご用意しております。以下の通りご使用ください。

・用紙が「クリア(透明塩ビ)」かつ白インクの指定オプションで「白インク先刷り」「白インク後刷り」
「白インクのみ」のいずれかをご選択いただいた場合

→【bigsticker●●ー白インクあり.psd】 【bigsticker●●ー白インクあり_RGB.psd】

・用紙:「ホワイト(光沢塩ビ)」 「ホワイト(塩ビ強粘着再剥離)」をご選択いただいた場合

・クリア(透明塩ビ)の白インクオプションで「白インクなし」をご選択いただいた場合

→【bigsticker●●ー白インクなし.psd】 【bigsticker●●ー白インクなし_RGB.psd】

■ 対応するデータ形式

保存形式: PSD

■ RGBカラーモードについて

RGBでご入稿いただいたデータは、当社印刷標準プロファイルに基づいてCMYK変換いたします。
(ただし、ご注文時に「RGBデータ入稿」オプションを選択されている場合は、変換いたしません。)

※RGBに近い鮮やかな仕上がりをご希望の場合は、「RGBデータ入稿」オプション(オンデマンド印刷限定)を
ご利用ください。

・「RGBデータ入稿」オプションについてはこちら